

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 02-09-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego y Exploración
PROPÓSITO: Desarrollar habilidades de Prensión, locomoción y corporales			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar la atención y concentración, desarrollando la motricidad gruesa y Fina			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo Personal y Social.		RECURSOS / MATERIALES: AROS - Cinta de embalaje - Pelotas de Plasticos.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

tele-araña

El espacio pedagogico estara ambientado con aros colgados a la altura de los niños y niños en cada aro habra pegada cinta de embalaje. Antes de iniciar la experiencia se colocara rondas infantiles, la profesional ira pegando las diversas pelotas plasticas de colores, seguido se motivara a los niños a acercarse a la tela de araña hablandoles que hay muchas pelotas atrapadas. De esta manera se ejercitara su prensión en la motricidad fina, ejercitando los musculos de sus dedos. los niños iran despegando las pelotas y se les explicara que podran volver a pegarlas en la tela-araña. se ira dejando que los niños realiacen la experiencia libremente dejandolos hasta que pierdan el interés. Para finalizar se dejara una caja en el centro del aula, para que los niños vayan guardando las pelotas que hallan despegado de los aros.

Se realizaran las acciones diarias, lavado de manos y rutinas de aseo. momento de alimentación, hábitos de higiene, exploración y experimentación de la experiencia. Al medio dia se garantiza el almuerzo. Seguido rutinas de aseo y momentos de descanso. En la tarde los niños Juguran en el espacio en compañia de la profesional. se ofrecera el refigerio y continuando con las rutinas de higiene y organización de los niños para ir a casa a compartir con las familias.

Scanned with CamScanner

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Hoy asistieron todos los niños y niñas, se mostraron tranquilos, antes de iniciar las experiencia los niños escucharon rondas infantiles. Al momento de ubicarlos en el espacio ambientado, mostraron interés curiosidad al ver los aros colgados, los manipularon y exploraron con agrado. maily, Juliana y millan siguieron la indicación de pegar las pelotas que observaban en el piso. Liangel, Isabela, maria Angel jugaron las quitaban y volvian a pegarla a la cinta, celeste y Dominck intentaban quitar la cinta de los aros, se observo la participación de los niños, esta experiencia les llamo mucho la atención. los niños jugaron y exploraron el juego de la telaraña. Luego despertaron interes con lanzar las pelotas y escoger por colores, Liangel permanecio sentado jalando el aro, celeste intento quitar la cinta, millan continuo pegando y despegando. De esta manera se logro desarrollar en los niños las habilidades psicomotoras finas y la mejoración de la coordinación óculo-manual	Como experiencia profesional. Logre que los niños y niñas estimularan su motricidad fina y la coordinación y precisión. Cada niño ha adquirido nuevas habilidades favoreciendo una entretención con las pelotas, al observar que los colores les llamo bastante la atención. Se observo el interés, estaban cómodos y tranquilos esta actividad fue algo sencilla de tal manera que despertaran un interés por la actividad.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 03-09-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea.
PROPÓSITO: Estimular los sentidos a través del juego y la interacción, explorando el contacto con texturas			
DESARROLLO POR FORTALECER: Ampliar la percepción táctil y coordinación motora gruesa.			
EJE DEL DESARROLLO: Experimentación	RECURSOS / MATERIALES: Cubeta de huevos - plastico de burbujas - retazos de tela		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Tapete Sensorial

Para dar iniciar a la experiencia la profesional colocara musica relajante y guitara zapatos y medias a cada uno de los niños, en el suelo del aula habra diferentes materiales formando un camino con gran variedad de texturas, el objetivo de la experiencia es que los niños puedan caminar o gatear, se ayudara tomandolos de las manos y guiándolos, se motivaran para que realicen la actividad ya sea hablandole o cantandole se ira llamando a cada niño por su nombre para que vaya pasando ejemplo "nombre del niño" va pasando la, la, la. Para hacer más entretenida la actividad. las diferentes texturas que habran seran cubetas de huevo, plastico de burbujas, retazos de tela, Lijas, algodón y demás. Para finaliza la experiencia se dejara que los niños y niñas jueguen, exploren y experimenten cada textura de manera independiente. Continuando con las acciones diarias, se realizara lavado de manos y rutinas de aseo, seguido se garantiza el refigerio de la manana. para dar luego inicio a la experiencia. Durante la jornada se haran rutinas y hábitos de aseo, momento de almuerzo, descanso. En la tarde los niños tomaran el refigerio, jugaran en el espacio con los Juguetes, se organizaran para el momento de la salida. Culminando la jornada en el jardin.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Se realizo la experiencia pedagógica tal cual a lo planeado todos los niños asistieron, escucharon musica relajante mientras se iban quitando zapatos, se ambiento el espacio con las diferentes texturas, los niños se mostraron tranquilos, Cada niño expreso y exploro el espacio y las texturas. Donde se realizo la observacion y participación de los niños, Iniciando con maria Angel manipulo las telas, y las tapas estuvo aproximadamente 8 minutos, luego se aislo y se fue al rincón de los juguetes allí exploro las espumas. Juliana manipulo cada tela explorando los colores y sus texturas, seguido tocaba las cubetas de huevos se doserva que le agrado, Millan fue quien más experimento cada textura al sentir la lija se miraba los manos y lo volvia intertar. Demostro interés por cada textura sensorial, Maily juego con las telas y tapas mostrando agrado por estas. Celeste prefirio Jugar con las tapas y cubetas de nuevo, Dominick se aislo del grupo y se puso a jugar con el gimnasio esta actividad no le llamo la atención. Liangel permanecio sentado manipulando y Jugando con las telas, Isabella Participo y mostro interes.	Al explorar con los niños esta experiencia observe que no todos los niños mostraron agrado por estas texturas, Cada niño y niña realizo de manera individual la exploración y manipulación de las texturas, observando a quien le llamaba más la atención cada textura y cual no. En esta experiencia observe que les llamo más la atención las texturas Suaves y lisas, la lija no les agrado. De esta manera se logro desarrollar y ejecutar lo planeado

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 05-09-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Exploración y Juego
PROPÓSITO: Crear emociones y estimular el sistema cognitivo, la motricidad fina y la coordinación			
DESARROLLO POR FORTALECER: El sentido de la vista, audición y tacto, estimulando el desarrollo de la calma.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo Personal y Social.	RECURSOS / MATERIALES:		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

BOTELLAS SENSORIALES

Se dara inicio a la experiencia donde los niños y niñas jugaran, exploraran con cuentos acordes a la edad de ellos. Seguido se narrara el cuento de la Tortuga el cuál sirve para manejar la emoción de la calma. El objetivo de dicha experiencia es ayudar a los niños a desarrollar y favorecer la inteligencia emocional, para finalizar los niños conoceran un rincón de la calma el cual la profesional les ambientara con botellas sensoriales, en este espacio los niños podran explorar, tendran cuentos, cojines, haciendo que en este rincón puedan sentirse más tranquilos De esto manera se favorece el desarrollo de los niños mejorando su forma de relacionarse con los demás. Estas botellas sensoriales se solicitaran a las familias con anterioridad.
Luego de haber realizado esta experiencia y reconocer la emoción de la calma, se procedera a realizar rutinas de aseo y los momentos de alimentación. Dando continuidad a los hábitos, hora del descanso o sueño. En la tarde se garantiza el refigerio. Luego los niños y niñas podran escuchar rondas infantiles y se organizaran para la hora de la salida.

Scanned with CamScanner

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El dia de hoy se realizo la experiencia desde casa debido al orden publico, se realizo llamada telefonica a cada una de las familias y se les socializo como iba hacer el proceso desde casa. Lo cual las madres estuvieron de acuerdo. La familia de Isabella les leyo el cuento llamado "los amigos" le ayudaron con la botella sensorial lo cual la niña estuvo tranquilo explorando esta. La familia de Liangel no tenia cuentos en casa, a través de video le colocaron el cuento el cual estuvo atento a esto y le llamo la atención la botella sensorial, la familia de millan, realizaron la experiencia realizando un acompañamiento en cada momento, la mamá de maria Angel realizo con la niña la experiencia, la niña disfruto del cuento y exploro la botella demostrando agrado. Juliana en compañia de sus padres realizaron la experiencia la niña mostro interés. La familia de Celeste y Dominick no participaron de la experienca ya que por tiempo laboral, no lograron participar de la experiencia con los niños.	Desde el perfil profesional siento que la experiencia con las familias se logro realizar y desarrollar en casa. Aunque no es lo mismo ya que no se evidencia las caracteristicas y habilidades de los niños. A través de las llamadas las familias manifestaron como realizaron la actividad, De igual manera en caso se crearon espacios para compartir con los niños y niñas, estimulando y creando lazos entre pares, las familias compartieron evidencias y agradecieron por las enseñanzas.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 06-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea.
PROPÓSITO: Fomentar la autoestima, identificando emociones y desarrollando la expresión artística			
DESARROLLO POR FORTALECER: Expresar sentimientos, comprender valores y desarrollar habilidades sociales			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación oral y Gestual.		RECURSOS / MATERIALES: Tarjetas - corazones - papel - pintura.	

Tarjetas de amistad

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El espacio pedagogico estara ambientado con tiras de corazones, en cada corazón estaran las fotografias de cada uno de los niños. Con anterioridad se solicitara a las familias crear una tarjeta para algún compañero en relación a la amistad. se creara un espacio en el aula donde los niños estaran comodos, sentados en circulo en compañia de la profesional. En este espacio se mostrarán las tarjetas que cada familia realizo para expresar algún compañero en relación a la amistad. se narrara de tal manera que se logre observar la expresión de cada niño y niña, estimulando el desarrollo psicomotriz y establecer habilidades sociales entre pares. Para finalizar a traves del arte, la profesional plasmara las huellas de las manos de cada uno de los niños de tal manera que se forme un corazón en relación a la amistad.

Dando continuidad se realizaran las acciones diarias tales como lavado de manos, juego, exploración del espacio, garantizando el refigerio en la mañana, almuerzo al medio, momentos de almuerzo descanso y/o sueño. En la tarde los niños tomaran refigerio, se realizan rutinas de aseo y organización para la salida de los niños



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas estuvieron tranquilos, en este dia todos asistieron, se evidencio que les agrado la ambientación del aula, observaron los corazones que estaban colgados. la profesional ubico a todos los niños en el tapete, les mostro las tarjetas los niños visualizaron atentamente. Al narrar lo que cada compañero les habia escrito, alli se narra con cada uno, al principio Maria Angel y Dominick no estaban atentos se distraian con juguetes. En la expresión artistica, millan, celeste, Juliana y maileys mostraron agrado al sentir la pintura en sus manos. Liangel e Isabella no querian participar de la dactilopintura. Al final se mostraron las manitas, los niños imitaban la acción de aplaudir tal como la profesional estaba haciendo, los niños interactuaron con la profesional mostrando interés. esta experiencia fue de agrado para los niños.	Desde el perfil profesional observe que no todas las familias participaron en la elaboración de las tarjetas para sus compañeros. De igual manera se narro a cada uno la importancia del valor de la amistad. evidenciado que la gran mayoria de niños muestra agrado por las pinturas, sensibilizando la creatividad y el manejo de emociones y sentimientos. se dialogara con las familias sobre la importancia de cumplir con tareas asignadas.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 09-09-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Exploración y Juego
PROPÓSITO: Estimular a los niños con texturas, a través de los sentidos como el tacto y visual.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer los movimientos motrices, desarrollando habilidades sensoriales.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo Personal y social.	RECURSOS / MATERIALES: Bolsas herméticas - Pintura colores - Cuento - Papel colores		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

BOLSA SENSORIAL

Para dar inicio a la experiencia el espacio pedagogico estara ambientado con tiras de colores, antes de realizar la experiencia la profesional sentara a los niños en el tapete y les narrara el cuento mi mundo de colores. seguido los niños experimentaran con bolsas sensoriales con cierre hermetico cada bolsa tendra adentro espuma de afeitar y temperas de colores. se dejaran en el piso selladas con cinta cada niño tendra una, se estimulara los diferentes texturas fortaleciendo habilidades motrices y desarrollando el sentido del tacto y motricidad fina. Al colocar las bolsas los niños iran haciendo la mezcla de colores. se les dara la indicación para que ellos lo realiacen de manera libre y puedan explorar experimentado la combinación de colores.

Para finalizar se organizaran los niños para las rutinas y hábitos de aseo. se garantiza la alimentación en la mañana, al medio dia y en la tarde. dando continuidad a los momentos de descanso y sueño. En horas de la tarde los niños jugaran y exploraran con las tiras de colores. se organizaran para la salida.

Scanned with CamScanner

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Se observo en el inicio de la jornada el agrado, tranquilidad y alegria de los niños al ver el espacio ambientado. Al explorar las bolsas sensoriales, todas las manipularón. pero no mostrarón demasiado interes por estas Celeste en varias ocasiones intento romperlas, y trataba de quitar la cinta, Dominick exploro pero no por mucho tiempo. Quien le llamo bastante la atencion fue a Liangel, Isabella y millan. Cada niño estimulo desarrollando el sentido del tacto y el visual. La profesional las pego con cinta en la pared a la altura de los niños, los niños intentarón despegarlas, las volvierón a explorar, se observo que en la pared les llamo más la atención, intentando sacar lo que tenia las bolsas, algunas estaban con bolas de algodón de colores, pintura, gel y estrellitas, la atencion se evidencio más por los colores y objetos que contian las bolsas.	En esta experiencia Sensorial se logro observar que no les llamo mucho la atención los niños y niñas no mostrarón demasiado interés, al ver las bolsas en el piso cada uno tenia una la manipularón pero su atención duro muy poco. Se realizarón experiencias más a gusto y acorde a las edades del grupo. y haya más participación por parte de los niños.



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

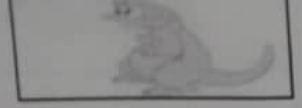
FECHA: 10-09-24	NIVEL: maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Fomentar el autocuidado en las enfermedades respiratorias agudas ERA.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular el tacto y la capacidad sensorial, favoreciendo el conocimiento del cuerpo			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión corporal y comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Aceite - video - colchoneta - Peluches	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

AUTOCUIDADO - CUIDO MI CUERPO

Se iniciara la jornada donde se recibiran a los niños con rondas infantiles seguido a esto se ambientara el espacio con colchonetas, dejando a los niños y ninas para que se ubiquen en estas, se invitara a observar y escuchar "El pollito resfriado" con el objetivo de dar entender cuales son las enfermedades respiratorias agudas. Dando continuidad a la experiencia se realizara masajes en el cuerpo de los niños, logrando estimular y fomentar la flexibilidad en sus brazos y desarrollar una buena conciencia corporal, favoreciendo el conocimiento del propio cuerpo. Se les explicara a los niños de que manera se cuida el cuerpo para no enfermarnos de enfermedades respiratorias como le sucedio al pollito.

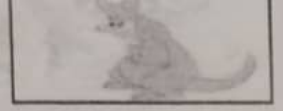
Para terminar se realizaran las rutinas diarias tales como hábitos de aseo, momentos de alimentación y descanso En la tarde los niños Juguaran con Pollitos de Peluche y alistamiento para salir



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL PAPA GANSO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para esta experiencia los niños se mostraron tranquilos estuvieron atentos al cuento, lo cual les llamo bastante la atención las imagenes que observaban en este. Para el desarrollo de masajes Juliana se hoto intranquila no le agrado que se le realizaran los masajes, Liangel al principio mostro temor se le hablo tiernamente, fue mostrando agrado poco a poco. millan le agrado que le hiciera los masajes manifesto alegria, Celeste se puso un poco tensa pero se dejo hacer los masajes, mailys, le manifestaba a través de señas a la profe que le hiciera, se le realizo fue quien más disfruto de esta actividad, Isabella no se dejo hacer, Dominick no se dejo hacer en la espalda, solo en los pies. De esta manera se logro evidenciar el interés, sentimientos y emociones de cada niño y niña. Finalmente se les socializo la importancia de cuidarnos y estar abrigados para no enfermarnos delas enfermedades respiratorias. Los niños y niñas estaban atentos a la comunicación dada.	Para el proceso de la experiencia, observe que se podia narrar el cuento en otras de titeres cambiando el tono de voz para que los niños y niñas lograron identificar un poco mejor el autocuidado de las enfermedades respiratorias. Aunque los niños estuvieron atentos al cuento, no todos les agrado la estimulación de los masajes, se socializo el cuidado del cuerpo. Fomentando el autocuido. del mismo.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

Cordin

FECHA: 11-09-24	NIVEL: Marternal	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Exploracion
PROPÓSITO: Desarrollar los sentidos, la motricidad fina y la experimentacion			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular el aprendizaje y desarrollo sensorial.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión y Descubrimiento natural.		RECURSOS / MATERIALES: objetos - Gelatina - Bandejas - Plastico.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

JUGAMOS CON GELATINA

Para esta experiencia se tendra gelatina preparada con anterioridad en diferentes bandejas con colores neutros, cada bandeja tendra objetos tales como gomitas, estrellitas, figuras en material plastico. Los niños podran desarrollar la motricidad fina, experimentaran y despertaran la curiosidad. El objetivo de la actividad es lograr fortalecer los sentidos del tacto, el gusto, la vista, el olfato, al explorar podran sentir la textura viscosa y mojada, la profesional dejara que los niños descubran los objetos escondidos, se observara la reación de cada uno si disfrutan o sienten desagrado por esta.
Seguido se organizaran los niños para lavar caras y manos.
se iran vistiendo para luego pasar a almorzar, continuando con hábitos y rutinas de aseo.
Se pasaran los niños para el momento del descanso y/o sueño.
En la tarde los niños pasaran en compañia de la profesional al refigerio. Dando continuidad a la organización y alistamiento para la salida.

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas ingresaron alegres, estaban tranquilos. Se dio inicio a la experiencia donde se observo el agrado e interés de los niños al observar que la profesional les iba colocando la gelatina, los niños aun no se expresan de manera verbal, solo con balbuceos o gestos pero las expresiones fueron de felicidad, sintiendo la textura sobre su cuerpo, Liangel al principio sentia el frio de esta se le dio a probar y su semblante cambio, dio inicio a la manipulación, Isabella probo se unto las manos y pies a lo cual se observo que disfrutaba cierta experiencia sensorial, Millan le agrado bastante la textura de la gelatina, Juliana explora un buen rato lo cual le llamo la atención. Todos participaron explorando y desarrollando los sentidos del facto, visual, del gusto, olfativo y auditivo ya que siguieron indicaciones, sintieron el rogor y frio de este, fue de agrado para cada uno. Con lo cual se observo en sus expresiones faciales y corporales.	Al ejecutar la experiencia se logro evidenciar el gusto y agrado de los niños, todos disfrutaron del juego con Gelatina al principio no habian observado que debajo de la gelatina estaban los objetos, Maily descubrio y fue probando.. Asi mismo todos exploraraon y degustaron la gelatina. Logrando asi el desarrollo sensorial cumpliendo el objetivo de dicha experiencia.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 12-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juegó - Asamblea
PROPÓSITO: Fortalecer habilidades sensoriales a través de experiencias Pedagógicas			
DESARROLLO POR FORTALECER: Propiciar experiencias que permitan a los niños y niñas buscar espontaneamente Juegos			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Parque, reproductor de video.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

DIA DE PARQUE.

Para dar inicio a la Jornada la profesional invitara a los niños y niñas a jugar con las pelotas de espuma con el fin de fortalecer habilidades motoras y de desplazamiento, así mismo a integrarse a las experiencias del dia posterior. la profesional se desplazara con los niños solicitando el apoyo de la auxiliar Pedagógica para ir al tercer piso a la zona de Juego Los niños con el acompañamiento permante de la profesional Jugaran de manera libre y espontaneamente, en el parque con el fin de que los niños y niñas giren, rueden, gateen, se balanceen entre otros movimientos que le permitan explorar su entorno. En esta experiencia la profesional de manera personalizada realizara ejercicios de estimulación a Jiangel con el fin de fortalecer su postura corporal para que logre realizar giros, Luego de esto se realizaran rutinas de lacado de manos, consumo de alimentación, habitos de aseo. seguido a esto se dara espacio para el descanso. Al finalizar la Jornada la profesional colocara videos infantiles como despedida del dia. Se organizaran los niños para la salida.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia se recibieron los niños y niñas con rondas infantiles, el espacio estaba ambientado con pelotas colgadas y esparcidas por el piso. los niños jugaron con estas intentando patear, las que estaban colgadas intentaban jalarlas esto les llamo mucho la atención. seguido nos dirijimos al parque, este espacio les agrado, el cual exploraron, jugaron, milan se subia y bajaba solo por el rodadero, lo hacia acostado esto le genero agrado y seguridad. Juliana explora toda la zona de juego. maily, interactuo con la cocina, en otro momento explora los pelotas, Liangel e Isabella jugaron con los carros, Isabela se lanzaba del rodadero pero siempre solicitaba ayuda de la profe lo cual lo hacia por señas o gestos. Dominick estuvo feliz con los motos y rodadero subia y se lanzaba solo. Celeste jugo con todo lo que observo en esta zona. del parque. De esta manera se logor la intencionalidad de la experiencia los niños estuvieron alegres y tranquilos jugando e interactuando con los demás.	Para esta experiencia los niños y niñas estuvieron alegres, realizaron las acciones de gatear, subir, trepar, explorar en cada espacio. se vio la alegria de ellos en sus rostros. Realizando una experiencia fuera del aula, estos espacios hacen que los niños y niñas cambien y salgan de su espacio para que aprendan a interactuar con los demás y hace que sus emociones cambien de semblante sintiendose seguros y protegidos al estar con la profesora.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 13-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Expresión corporal
PROPÓSITO: Fortalecer los musculos de los niños y niñas y crear vinculos entre Pares			
DESARROLLO POR FORTALECER: Mejorar la concentración y habilidades corporales y desarrollar el sentido del oido			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Corporal	RECURSOS / MATERIALES: reproductor de audio - Burbujero-		

Desarrollo – motor Grueso

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

TIEMPO DE BAILAR

El espacio pedagogico estara ambientado al ritmo de la musica, a traves de juegos los niños bailaran y se moveran al ritmo de la musica, la profesional realizara movimientos con el cuerpo y cuando la musica deja de sonar ella se quedara sentada junto con los niños y niñas haciendo que sea una manera muy divertida para entretenerlos. Lo cual se estimulara el desarrollo motriz y cognitivo. Ayudando de igual manera a potenciar el control del cuerpo. Para finalizar la profesional aplaudira a cada niño por su participación, seguido jugara con burbujas de jabón, logrando que desarrollen habilidades de escucha, motoras, sensoriales y socio-emocionales.

Para dar por terminada la experiencia se realizaran las acciones diarias como hábitos y rutinas de aseo, momentos de alimentación, descanso y Juego.

En la tarde los niños exploraran con instrumentos musicales, se realizara la organización para dar por terminada la Jornada en el Jardín.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia los niños y niñas se mostraron alegres, tranquilos, se observo el interés, disfrutaron el ritmo de las canciones, siguieron indicaciones e instrucciones. Millan levantaba las manos e intentaba mover el cuerpo aplaudia mostrando agrado por el baile, Ciangel tambie seguia la indicación de levantar las manos, Isabela se movia con su cuerpo y sonrela, Celeste Tambien mostro emoción, Maily le agrada hacer el baile. De esta manera practicaron el sentido ritmico y la psicomotricidad, los niños movieron todo el cuerpo, fortalecieron los musculos de sos brazos, estimularon el desarrollo fisico, En la experiencia los niños y niñas manifestaron emociones positicas y sociales contribuyeron el equilibrio y flexibilidad. observando sus rostros y gestos en cada uno, participaron siguiendo indicaciones de escucha e imitación, Juliana, Millan y Celeste estan iniciando con la Comunicación verbal.	Observe en esta experiencia que los niños y niñas disfrutaron del baile desarrollaron la confianza y creatividad mejorando el equilibrio y la coordinación. Esto ayudo a creai vinculos con los demás niños y niñas ejercitaron la dimensión corporal, aumentando la autoestima. Este ejercicio se continuara realizando para despertar fortalecer a Ciangel el desarrollo fisico y flexibilidad en sus piernas.

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 16-09-2024.	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Desarrollar la psicomotricidad de sus manos y coordinación oculo-manual.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y comprender los sonidos adquiriendo habilidades de comprensión			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación atraves del lenguaje y movimiento.		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes animales - Tapas toallas humedas, sonido	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

SONIDOS DE ANIMALES

Para esta experiencia se solicitara con anterioridad a las familias, tapas de las toallas humedas, estas se colocaran sobre una cartulina y en su interior imagenes de animales de tal manera que los niños al abrir las tapas distingan los diferentes animales, se estara fomentando los sentidos del tacto, visual y auditivo ya que al destapar o abrir estas, los niños escucharan sus sonidos, logrando desarrollar la memoria y habilidades cognitivas, la atención. De igual manera promover el desarrollo de la comunicación.

Para dar cierre a las experiencias los niños y niñas abriran y cerraran las tapas, despertando la curiosidad y asombro por los sonidos onomatopeyicos.

Seguido se realizaran las acciones diarias tales como hábitos, rutinas de aseo, alimentación, descanso de los niños. En la tarde se garantizara el refigerio, aseo de los niños, juego y exploración, seguido a esto se organizaran para dar salida.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños ingresaron con gran Tranquilidad, estaban atentos a las indicaciones de la profesora. cada niño exploro, descubrieron al abrir las tapas que se encontraba una imagen de un animal, estaban atentos a los sonidos, millan, Juliana, celeste, Dominick, miraban alrededor de donde venia el sonido observaban las imagenes y volvian a tapar, Liangel solo escucha-ba el sonido. Isabella fue quien más exploro. en esta experiencia se logro evidenciar las habilidades de comprensión de lenguaje ya que al realizar el sonido los niños intentaban imitar entre ellos Juliana, millan, Maily. Las demás intentaban abrir y cerrar las tapas, desarrollando la motricidad de sus manos y la coordinación. se trabaja los sentidos del tacto, visual y auditivo. De igual manera señalaban la imagen y balbuceaban entre Isabella, Liangel, Dominck. finalizo la experiencia observando las acciones que realizaban los niños y niñas de manera independiente jugando y explorando con las tapitas.	En este momento de exploración, logre observar que los niños y niñas manipulan sus manos de igual manera las ejercitaron para poder desarrollar el proceso de la experiencia. Liangel ha tenido un avance en su desarrollo donde ha ejecutado esta acción de el mismo abrir y cerrar. escucha atentamente de donde proviene los sonidos cada dia se mueve más por el espacio. estas actividades despiertan curiosidad, asombro y emociones en cada uno de los niños y niñas.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 17-09-2024	NIVEL: maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Estimular el lenguaje, el vocabulario y la memoria			
DESARROLLO POR FORTALECER: Lograr que los niños reconozcan los animales y sus sonidos onomatopeyicos.			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación y expresión corporal.		RECURSOS / MATERIALES: Fotografias o figuras de animales	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONCIERTO ANIMAL

El espacio pedagógico estara ambientado con imagenes de animales y de fondo se estara escuchando la granja de zenón. se ubicaran los niños en el tapete se les hablara con un tono de voz especial, a traves del juego se mostraran las imagenes de un animal diciendoles como se llama ejemplo: "Esto es una vaca", seguido se imitara el mugido de una vaca diciendoles "la vaca hace muuu", se repitara varios veces se observara si el niño o niña imita dicho sonido, se mostrara otra imagen y se hara lo mismo nombrando y haciendo el sonido "El perro hace gua-gua" etc. se motivara a que intenten hacer el sonido de cada animal. Para finalizar se hara un álbum con las imagenes de los animales y se dejaran en un espacio para que los niños observen a diario y practiquen sus habilidades imitadoras desarrollando la memoria y la imaginación, se les explicara a traves de **Lengua de Señas**. Se realizara rutinas diarias, tales como lavado, rutinas de aseo, alimentacion, sobre el medio dia se ofrecera el almuerzo y rutina de sueño, en la tarde los niños tomaran refigerio y rutina de aseo.



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGU...

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para esta experiencia los niños ingresaron con gran alegria se mostraron alegres, observaron las imagenes, escucharon las rondas de la granja de zenón, se observo que a todas les agrada escuchar y observar los diferentes personajes de los animales. Al ejecutar la experiencia de los sonidos. millan intento imitar el sonido del león, observando con agrado las imagenes. Maily se le dificulto participar ya que se sentia un poco indispuesta. Juliana ya pronuncia silabas lo cual se le facilito imitar ciertos sonidos como la vaca muu, el perro guau. Dominick estuvo atento escuchando y observando de donde provenia dicho sonido. Celeste, maria Angel imitaban con movimientos de manos, cabeza y cuerpo. logrando la intencionalidad de desarrollar un lenguaje para estimular el vocabulario. evidenciando que la gran mayoria de los niños y niñas identificaron algunos sonidos de los animales, observaron manteniendo la concentración en las imagenes. Los niños siguen rutinas, hábitos de higiene y sueño.	En la experiencia se logro evidenciar el interés y la participación de las familias, en el apoyo de las tareas asignadas tales como enviando las imagenes. En esta actividad se lograba fortalecer el sentido auditivo y visual y de igual manera desarrollar un vocabulario para que los niños inicien el lenguaje verbal y reconocan los sonidos de los diferentes animales. Evidenciado en esta actividad que los niños siguen las indicaciones basicas.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 18-09-2024	NIVEL: maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Desarrollar habilidades linguisticas ampliando la percepción y comprensión.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Despertar la imaginación, creatividad y el desarrollo del lenguaje			
EJE DEL DESARROLLO Comunicación oral		RECURSOS / MATERIALES: Cuentos - cojines - aromatizante.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LECTURA

En esta experiencia el ambiente estara adecuado con cojines, el rincón literario tendra alrededor imagenes de animales. La profesional narrara un cuento llamado. "Los amigos del bosque" creando hábitos para fomentar la lectura en los niños, este espacio permitira que los niños esten cómodos, tranquilos para favorecer la lectura, se cambiara el tono de voz, para lograr una atención auditiva y visual en los niños y niñas. La intencionalidad de la experiencia es que los niños logren reconocer e identificar los animales, sus sonidos y fomentando habilidades de empatia y comprensión. De esta manera estimular el desarrollo del lenguaje a través de la pronunciación correcta de palabras. Para finalizar la **lectura**, los niños podran explorar, observar y fortalecer la concentración e imaginación, con los cuentos que estaran en el rincón Literario. Continuando con rutinas y hábitos de alimentación, aseo e higiene. En la tarde los niños tendran un espacio para Jugar con animales de Peluches, se dara el refigerio y organización para la salida.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia la profesional recibe a cada niño con abrazos, y saludando con alegria. Millan ingresa con gran tranquilidad observa el espacio, seguido explora con los juguetes. Juliana ingreso sonriendo, luego de irse el papá se fue a buscar la merecdora y se acosto sola. Liangel ingreso manifestando llanto ya que no se quería separar de su mamá, la profesional lo alzo y le hablo palabras tiernas. Celeste ingreso al aula sorprendida al ver los cuentos esparcidos por el aula. En este dia Isabella no logro participar ya que no asistio al jardin Dominick y maily tampoco participaron de la experiencia. Se observo en la lectura del cuento que Juliana le llamo la atención estaba atenta, observando las imagenes de los animales. Millan le parecio gracioso el tono de voz que escuchaba de la profesional lo cual se sonreia y miraba a la profesional. Liangel solo escuchaba, se quedo sentado en el tapete. Celeste estaba inquieta, observaba los cuentos en un momento se alejo del rincón literario luego regreso con sus manos le manifestaba a la profesional que queria el cuento que se estaba narrando. Al final del cuento narrada cada uno de los niños explora los cuentos, Juliana y celeste pasaban las hojas, Millan se quedaba observando imagenes y señalando. Lian solo manipulo los cuentos.	Desde mi perfil siento que la experiencia complio el objetivo ya que lo que se tenia planeado se ejecuto a corde a la intencionalidad. Siento que quizas en el rincón literario se hubiera podido colocar un nicho con cojines mas ambientado para llamar un poco más la atención de los niños, se continuara realizando actividades para promover el hábito de la lectura, creando una ambientación que permita tener el espacio de tranquilidad y exploración.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 19-09-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea.
PROPÓSITO: Permitir a los niños desarrollar habilidades sociales, crecer emocionalmente y felices en su entorno.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Establecer la capacidad de escucha, ampliando su vocabulario y lenguaje oral y gestual.			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación oral	RECURSOS / MATERIALES: Tarjetas -		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CAJITA DE LAS SORPRESAS

El espacio estara ambientado con los corazones colgados, cada uno con una fotografia de cada niño y bombas colgadas. en el piso habra trozos de papel. en el centro habra una caja decorada, cada niño tendra una tarjeta en esta caja la cual tendra mensajes afectuosos y la profesora les tendra un regalo, los niños y niñas estaran atentos ya que a traves de un titere se les narra el cuento **Mi granamigo** de tal manera, que los ninos y niñas establezcan relaciones de amistad con otros. Se observara los estados de animo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral. se leera los mensajes de los compañeros, seguido se repartira los regalos que estaran en la cajita de las sorpresas, el cual tendra envuelto un cuento obsequiado por la profesora, para que los niños y niñas vayan iniciando el amor por la lectura.
se realizaran las acciones diarias tales como hábitos de aseo, momentos de alimentación, en la tarde los niños jugaran con algunos juguetes con el acompañamiento de la profesora, continuando con rutinas de aseo. Seguido se organizaran los niños para la salida.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia los niños y niñas se recibieron con rondas infantiles, Juliana le gusto ver las bombas tanto que me señalaba que le diera una bomba. Isabella, Dominick jugaron los papelitos que estaban en el piso. celeste millan y Juliana intentaban lanzarlos usando la fuerta de sus brazos. Al desarrollar la experiencia de la narración del cuento los niños estaban atentos y mantenían la atención y concentración al foco de lacoz. Liangel observaba las Tiras de colores intentado coger-las, celeste se disperso jugando con los papelitos. Juliana y Millan se mantuvieron sentados interactuando con los titeres. "mis amigos". Al leer los mensajes Isabela queria coger las cartas, maria Angel se mantuvo atenta a la lectura., al repartir los detalles de amigo secreto. Cada niño se alegro, Liangel no lo destapo la profesiónd le ayudo de este proceso: Juliana le agrado bastante ver el juguete, Dominct lo agarro con entusiasmo. Se observo que fue de interés y alegria esta celebración en la experiencia.	logre observar en la experiencia que los niños disfrutaron para mi fue significativo lograr realizar la experiencia donde se estableció diferentes emociones y sentimientos. Me senti bien y siento que fue una experiencia significativa. Poder realizar esta actividad. Las familias han estado en el acompañamiento y procesos de estas actividades con esta experiencia logre la intencionalidad

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 23-09-24	NIVEL: Viviana Barrero	PROFESIONAL: Materna l.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Fomentar el desarrollo cognitivo y emocional de los niños			
DESARROLLO POR FORTALECER: Promover la capacidad de comunicación y socialización.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo socio/y Comunicativo.		RECURSOS / MATERIALES: Imagen- espejo - reproductor de audio	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LAS PARTES DE LA CARA

Se recibiran a los niños y niñas con la canción llamada "Mi carita". luego de realizar las rutinas de aseo y momento de alimentación se ubicaran a los niños en un espacio del aula sentados en compañia de la profesional. Se volvera a cantar la cacción de la carita, se mostraran imagenes de la cara, se iran nombrando (orejas, nariz, boca, ojos,) se ira señalando las partes, se preguntara a los niños que se toquen o señalen cada parte de la cara. la profesional haran las preguntas d' donde esta la nariz?, d' Donde esta la boca? Para finalizar la experiencia del primer momento.. Se ubicara una imagen de la cara con sus partes, De tal manera que los niños vayan descubriendo y reconociendo las partes de la cara, dejando que sean los niños y niñas quienes exploren y señalen, desarrollando el sistema cognitivo y emocional.

Luego de la experiencia se realizara lavado de manos, hábitos de aseo, rutina de alimentación, momento de sueño. En la tarde, los niños y niñas tomaran el refigerio, seguido se llevaran los niños al salón, alli encontraran un espejo se realizara una observación a cada uno de los niños para que el niño o niña realice las acciones descubra o experimente su propio rostro.

Se realizara una asamble explicandoles para que sirve la nariz, los orejas, la boca y los ojos. Se organizan los niños para la salida.



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En la experiencia del dia, se observo la tranquilidad de cada uno de los niños y niñas, en este dia todos asistieron estaban atentos a la canción mi carita, al mostrar las imagenes se les fue enseyando cada una de las partes. Juliana señalo los ojos, nariz y boca era quien estaba más atenta a la experiencia. Naily observaba las imagenes y ubicando en su rostro cada parte el cual lo hacia señalando con sus dedos, Millan se mostro más disperso en la experiencia, escucho la canción pero no imitaba ni señalaba las partes de la cara, solo estuvo al lado de la profesional. Celeste observaba las imagenes y con sus dedos ubicaba las partes que se encontraban en las Imagenes, María Angel, aplaudia y levantaba las manos cuando escuchaba la canción de la carita. Dominick no participo de la experiencia. al preguntar donde estaba la nariz, los ojos y boca el solo observaba. Isabella disfruto de la canción pero aun no lograba señalar las partes de la cara. Liangel estuvo atento con su expresión gestual se logro que comprendia la experiencia. Al preguntarle donde estaban los ojos el abria y cerraba sus ojitos y con sus pies los elevaba hacia hasia arriba. De esta manera los niños y niñas logran identificar las partes de la cara.	Desde mi perfil profesional siento que la experiencia estuvo acorde a la edad de cada niño y niña Aunque con la canción no hubo mucha atención y concentración, creo y pienso que quizas a través de Titeres o de otra experiencia hubiera podido ser más creativa y llamativa para los niños ya que de los 8 niños solo 4 participaron activamente. se crearán experiencias que logren captar la atención de los niños y niñas. y poder dejar una enseñanza de aprendizaje y significativa para ellos.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

Cordin

FECHA: 24-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: observar y descubrir la proyección de luz y sombra favoreciendo la curiosidad y exploración			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar el desarrollo cognitivo. Perfeccionando estimulos sensoriales.			
EJE DEL DESARROLLO: Dimensión Social		RECURSOS / MATERIALES: Linterna - Papel celofan - objetos.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

VEO - VEO

Para esta experiencia los niños y niñas Jugarán, exploraran y reconoceran el sentido de la vista. En el aula encontraran papel celofan colgado. El proceso de la actividad sera que los niños Jugaran con las cortinas de celofan, la profesional proyectara una linterna, de tal manera que los niños y niñas observen las sombras que reflejaran en el piso, se ira cantando la canción **veo - veo**, El objetivo de la experiencia es lograr que los niños y niñas reconozcan el sentido de la vista, socializando a los niños que los ojos sirven para ver. permitiendo experimentar con distorsiones. Estos refleJos estimulan los sentidos. Luego de realizar el primer momento de la experiencia, la profesional jugaran con los niños escondiendo Juguetes desarrollando habilidades visuales, cantandoles la canción "veo - veo, veo un pecesito, veo - veo "veo un balon etc. se dara una exploración de experimentación para que los niños jueguen con el papel celofan...

Seguido se continuara con los hábitos de aseo, momentos de sueño y descanso.

En la tarde los niños y niñas podran ver el video "La vista" video educativo para niños. Recordando que en la cara estan los ojos los cuales sirven para ver. Dando continuidad a la organización para que los niños y niñas salgan a casa con sus Familias.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy se recibieron los niños y niñas con rondas infantiles, todos los niños y niñas asistieron mostrandose en alegres, todos querían abrazar a la profe. La profe les canto la canción ueo, ueo luego se mostro un video de la misma. esto le llamo mucho la atencion a Juliana, Maily, Maria Angel y Millan. En cambio Dominick y celeste se aislaron preferian jugar con el piano. Para el momento de la gecución de la experiencia Millan, Dominck, maily, Isabella y Liangel disfrutaban de las cortinas de celofán. las jalaban, observaban a traves de estas. celeste, dominick, Liangel buscaban la luz de la linterna intentaban cojer las sombras que se reflejaban en el piso. Cada uno de los niños y niñas explora, Juego e interactuo con los demás de manera tranquila al preguntarles donde estan los ojos Juliana Señalaba, Liángel solo hacia gritos, millan intentaba taparse los ojos. De esta manera se logro el objetivo de la experiencia, la cual lograron reconocer e identificar el sentido visual. se Finalizo la experiencia todos los niños Jugaron con el papel celofan, se escondian con este, sonrieron y terminaron por jalar las cortinas y usarlo como escondite.	Desde el perfil como profesional logre observar el agrado e interés por cada uno de los niños, donde estaban motivados, en esta experiencia identificaron los ojos como parte de la cara, socializaron la profe y niños de manera gestual. Siento que fue interesante y gratificante el proceso para el cual aprendieron de manera significativa. Este papel capto la atención en cada uno por su textura y color. se continuara reforzando tema de la vista. con diferentes experiencias Sensoriales.



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL

FECHA: 25-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Desarrollar y estimular el sentido del gusto identificando sabores de los alimentos			
DESARROLLO POR FORTALECER:			
EJE DEL DESARROLLO:		RECURSOS / MATERIALES:	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

SABOREANDO - ANDO

Para este dia, los niños y niñas ingresaran al espacio donde podran explorar y potenciar el sentido del gusto, desarrollaran su sentido del gusto, probando diferentes alimentos que estaran sobre una mesa, identificando el sabor dulce, salado, amargo o ácido. La profesional les dira que la boca sirve para comer, y reconozcan sabores y texturas. Luego he haber terminado el inicio de la experiencia. La profesional colocara una imagen de una boca grande se dejaran galletas hechas de cartón, de tal manera que los niños desarrollen la prensión y la motricidad fina insertando alimentos, experimentando con una parte de la cara la cual es la boca. Finalizando los niños y niñas escucharan la canción Donde esta mi boca?.
Luego de la experiencia se realizara las acciones de hábitos, aseo, alimentación, Juego y exploración. En la tarde los niños tomaran el refigerio se organizaran para el momento de la Salida, seguido se socializara con los niños y niñas el tema visto.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy se recibieron los niños y niñas con abrazos y saludos tiernos, todos asistieron al jardin. Se dio inicio mostrando imagenes de la boca y lengua, socializando a cada niño que la boca sirve para comer y la lengua se saborean los alimentos. Al mostrar las texturas de los sabores, cada uno fue probando, Celeste disfruto de lo dulce mostrando felicidad, en lo acido hacia muecas, lo salado lo saboreo. Mostro interés en esta experiencia, Millan, probo el dulce lo saboreo con agrado al sentir el amargo como el limón hizo cara de asco sacaba la lengua, lo dejaba en la bandeja pero lo volvio a probar y le fue gustando ya no lo queria soltar, estimulo el sentido del gusto con agrado. Luangel al probar las diferentes texturas le agrado lo acido, al momento de terminar manifesto llanto se le dejo otro rato mientras lo fue soltando poco a poco. Dominick no probo ninguno al ver las caras y gestos que hacian los demás el se aislaba se le coloco un poco de cada sabor pero solo le llamo la atención lo salado. Y Maily, Juliana, Isabella, Mariangel participaron mostrando agrado por el limón y lo dulce.	Al realizar la experiencia observe que la gran mayoria de los niños y niñas no le dan a probar texturas y/o sabores de ciertos alimentos. Logre desarrollar un estimulo en el sentido del gusto. Siento que logre el objetivo de dicha experiencia, El espacio estuvo acorde al tema y la ambientación. Aunque este tema se debe reforzar para poder obtener un mejor aprendizaje acorde a las edades.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 26-09-24	NIVEL: Materno	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamble - Exploración
PROPÓSITO: Estimular el sentido del olfato, desarrollando habilidades cognitivas y sociales.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer el desarrollo sensorial percibiendo dores.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo Personal y Social		RECURSOS / MATERIALES: Cafe, canela, ajo, colonia,	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

OLORES ¿QUE SERA?

Se recibiran los niños y niñas con rondas infantiles. Seguido se activira el sentido del olfato a través de la exposición a aromas de diferentes caracteristicas e intensidades. Con el objetivo de estimular en los niños este sentido. Se colocara en una mesa a la altura de los niños cafe, canela, ajo, colonia a cada niño se le colocara en la nariz observando la reación de cada uno de los niños como se sienten de esta manera con el Juego reconoceran olores y se preguntara **que sera?**. Para finalizar la expeiencia, los niños jugaran con pompas de jabón, las cuales la profesional soplara con el burbujero para que los niños desarrollen la habilidad del olfato ya que estan tendran un olor a canela.

Se realizaran las acciones diarias tales como hábitos, aseo momentos de alimentación. Al medio dia se garantizara el almuerzo, rutina de higiene. seguido el momento del sueño de los niños. En la tarde se dara refigerio, los niños y niñas podran Jugar con el tapete sensorial. Se organizaran para la salida, antes de salir se cantara la canción la carita.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia los niños y niñas asistieron tranquilos, se recibieron con rondas infantiles, se realizaron las rutinas de alimentación, de aseo y organización. Cada niño se ubico al lado de la profesional sentados, Dominick si prefirio estar en el rincón del juego, se socializo a los niños y niñas la experiencia la cual se mostro una imagen de nariz con diferentes aromas. Celeste se queria tomar los aromas se les explico que no se comia o tomaba, Juliana le daba a oler a maily y maily a Juliana estaban alegres entre ellas mismas se hablan. Isabella olia los aromas pero intentaba meterse a la boca el cafe, Maria Angel no sentia los dores solo queria estar lado de la profesional y observando las imagenes Dominck uso el tacto, con sus manos manipulaba la crema corporal. Liangel igual solo manipulaba pero no desarrollo el sentido del olfato. Al final se mostraron alegres con el burbujero todos intentaban coger las burbujas. En esta experiencia cada niño y niña interactuo con los demás de manera tranquila y siguiendo indicaciones. No lograron desarrollar una buena estimulación en el sentido del olfato.	Desde el perfil logro estimular el desarrollo cognitivo y emocional. esta actividad comprender tener un aprendizaje hacia los estimulos que se pueden percibir los órganos Sensoriales Esta experiencia sirvio para potenciar y desarrollar el sentido olfativo. Como la planea, no logre obtener todo el resultado ya que al ejecutar en el aula. Los niños y niñas solo

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 27-09-24	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamble y Juego
PROPÓSITO: Permitir que los niños y niñas escuchen fonemas de diferentes idiomas y ritmos musicales			
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar la cultura, la musica de los años 60-80, atraves de Juego.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo Personal y Social.	RECURSOS / MATERIALES: Ambientación años 60-80 - Bloques - reproductor musical.		

SONIDOS OCHENTEROS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Para este dia los niños y niñas asistiran personificados de años 60-80. se solicitara a las familias que estos materiales o atuendos se podran usar con lo que tengan en casa. Se recibiran a los niños y niñas con elogios, abrazos y musica infantil. En esta experiencia se trabajara y desarrollara el sentido del tacto. y auditivo. Donde se colocara diferentes ritmos musicales, los niños y niñas bailaron y jugaron con cintas de colores, seguido se colocaran las fichas armatodo tamaño grande, de tal manera que se forme un cuadrado, se meteran pelotas, para que los niños y niñas exploren, creen, jueguen, se les explicara la tematica de la fiesta ochentera el cual el objetivo es estimular este sentido olfativo para que los niños aprendan a escuchar y aumenten de esta manera, su capacidad de concentracion y de atención. Para finalizar esta temática de juego, baile, Literatura de años 60-80. los niños y niñas escucharon el cuento "El **país de los cinco sentidos**". Para luego realizar las acciones diarias tales como rutinas de aseo momentos de alimentación y sueño. En la tarde cada niño llevara un detalle de la fiesta 80..

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia se recibieron los niños y niñas con musica infantil, **Millan**, estaba personificado de la epoca 80, disfruto mucho de los juegos, rondas bailo con mucha allegria. **maria Angel** exploro el espacio jugo con las cintas de colores **Juliana** estaba feliz con su atuendo, bailo, jugo y explora con las fichas del Lego. **Angel** le encanto la musica, movia sus brazos y pies expresando alegria al escuchar los diferentes ritmos musicales. **Isabella** explora algunos cuentos, jugo con las cintas de colores **maily**, escucho la musica pero no participo del baile, le llamo bastante la atención las Fichas del Lego. **Dominick** escucho bastante los generos infantiles lo cual movia su cuerpo expresando felicidad **Celeste** en cambio prefirio estar explorando otros Juguetes, El espacio se adecuo de acuerdo a la tematica años 80, colocando diferentes ritmos de musica, Juguetes. lo que mas llamo la atención fue los bloques Grandes y escuchar las canciones de la granja de zenon y el remix de la vaca Lola.	En esta experiencia se observo mas la dimensión corporal ya que los niños bailaron. en cuanto a la actividad central del sentido auditivo Lograron escuchar pero senti que el juego, la exploración de los bloques fue lo que mas les agrado y centraron la atención en estos. De igual manera se socializo que los oidos sirven para escuchar. observando asi que a ningún niños se le dificulta este sentido.

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDIN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 30-07-2024	NIVEL: Maternal	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea.
PROPÓSITO: Descubrir las Percepciones, estimulando el sentido del tacto a través del arte y juego			
DESARROLLO POR FORTALECER: Utilizar y favorecer la motricidad, estimulando la comunicación y expresión corporal			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión artistica		RECURSOS / MATERIALES: Pinturas - Plasticos -	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

DEJANDO HUELLAS.

Se recibiran las niños y niñas con la canción vamos a pintar, seguido se quitaran zapatos, medias, prendas de vestir, se colocara un plástico en el piso, cada niño tendra vinilo, el cual podran explorar y expresarse por medio de la creación artistica, se desarrollara el sentido del tacto descubriendo de diferentes texturas, colores y olores. se plasmaran las huellas de las manos y pies sobre hojas blancas. explicandole a los niños que las manos sirven para tocar, pintar, abrazar. y que las manos y pies hacen parte del cuerpo.
Para finalizar esta experiencia se dejara que los niños y niñas expresen sus sentimientos a través de la pintura desarrollando su creatividad a traves del arte. Seguido se mostraran las huellas de cada y se colocaran en un espacio del aula para ambientar el mural como cierre al reconocimiento de las partes de la cara y los sentidos.

Se dara la continuidad al proceso de lacado de manos, cara y nabito de aseo. se llevaran a los niños al comedor donde se dara el almuerzo, y el momento de juego y seguido descanso. En la tarde se colocara una imagen de la cara con sus partes para que los niños logren reconocer e identificar sus partes. Se realiza la organización para salir

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En este dia los niños y niñas ingresaron con alegria se recibieron con abrazos. El dia estaba lluvioso y frio, no se quito zapatos ni medias, se realizo la estimulación del tacto. plasmando las huellas de las manos y atraves del arte se creo con las huellas de las manos un titere. Celeste disfruto esta experiencia mostrando agrado por la pintura, plasmaba las huellas de sus dedos sobre la cartulina. María Angel estuvo tranquila al observar la pintura en sus manos queria limpiarse y atraves de gesto manifestaba que la limpiara, Maily le agrado este estimulo se dejo untar la mano mostrando interés por esta. Liangel sentia desagrado por la pintura al principio manifesto llanto. Millan le agrado mostrando interés, se unto con gran satisfacción, Dominick disfruto de esta tecnica, se miraba la mano y queria seguir dejando huellas en la cartulina. Juliana, no queria untarse la mano, se le mostro las demás huellas, poco a poco se fue untando hasta que logro plasmar la huella al final se les mostro las huellas de cada uno.	En esta experiencia se observo que la gran mayoria le agrada la tecnica de pintura. Estimularón la creatividad y estuvieron concentrados. Senti que con la experiencia logre obtener una mayor atención. Cada niño y niña realizo con agrado esta actividad. Se continuaran realizando experiencias de estimulación desarrollando los sentidos y las emociones favoreciendo cada dimensión del desarrollo.

Scanned with CamScanner